



ZRAK tanka lupina našega planeta

Ob fotografijah, ki so bile javnosti prvič predstavljene v Štorah in Celju, sta bili največkrat postavljeni vprašanji, kaj sem želel s fotografijami povedati in kako dolgo sem jih pripravljaj.

Fotografije so rezultat hipnega navdiha nekega lepega jesenskega dne. Ozra je bilo izjemno isto, oblaki so izredno hitro rasli in potovali sem ter tja po nebu. Sledil sem enkratnemu naravnemu pojavu - zraku v gibanju.

Hipni navdih pa je bil mogoče posledica daljšega nezavednega toka misli, potem olajšanja po ob utkih krivde in frustracije. Kot je hudomušno zapisal novinar v Delu o razstavi, ki je bila pred tem v Izobraževalnem centru Štore: »Gorazd Tratnik, jeklar in fotograf je gledal v nebo in ker ni bilo onesnaženo, je slikal istega.« Pred tem smo namreč v Štorah rešili še zadnji okoljevarstveni problem z izgradnjo druge faze istilne naprave za zajemanje prahu iz jeklarne.

Varovanje okolja je obveznost, ki jo industrijskim podjetjem nalaga zakonodaja.

Vedno več pa je podjetij, ki za to skrbijo zaradi sprejetih načel družbene odgovornosti. To pomeni, da pri načrtovanju in izvajanju gospodarske dejavnosti izbirajo načine, ki imajo najmanjši možni vpliv na naravno okolje.

Industrijsko Celje je postalo postindustrijsko. Del industrije je izginil, tista podjetja, ki so ostala, pa so se tehnološko posodobila. Aktualna vira onesnaževanja pa vedno bolj postajata promet in potrošništvo. Veliki nakupovalni centri s hiperparkirišči, z nakopi enimi zalogami potencialnih smeti. Tam dobite vse: "po dva svedra za eno luknjo izvrtat, sekire za dve veji odsekati, stole za trikrat sestati."

Evolucija stališ in naravnosti do vprašanj varstva okolja v našem podjetju je bila tiha in nevidna. Najprej se je pozitivna podoba za oblikovati okrog dejstva, da predelujemo odpadke, iz katerih nastajajo novi izdelki z novo vrednostjo. Da je jeklo snov, ki jo je mogoče neskončnokrat obnoviti, zato po izrabi ne bo obremenjevalo naravnega okolja.

Danes lahko z gotovostjo trdim, da je rešitev okoljevarstvenih problemov pozitivno vplivala tudi na večje zadovoljstvo pri delu in zavzetost zaposlenih. Takšni ljudje pa se tudi v zasebnem življenju ravnaajo odgovorno do okolja.

Zemlja je edinstven planet v vesolju. Obdaja jo lupina, ki varuje in omogoča življenje. Zrak je tanka in krhka lupina, ki potrebuje zaščitno slovo, zato da bi kakovostno živeli ali pa sploh preživeli tudi naši zanamci.

Gorazd Tratnik
Štore, 21.2.2006



Fotografsko razstavo
Zrak - tanka lupina našega planeta
avtorja **Gorazda Tratnika**

sta omogo ila

Koroški pokrajinski muzej
Enota Ravne na Koroškem
in
Izobraževalni center Štore

Razstava je odprta
v muzejskem razstaviš u na ravenskem gradu
od 3. do 31. marca 2006,
od torika do petka od 9. do 16. ure,
v soboto od 9. do 13. ure

Koroški pokrajinski muzej
Enota Ravne na Koroškem
in
Izobraževalni center Štore
sta lana gibanja **Evropska pot kulture železa**

